

Ottawa – le 27 mars 2020

Micheline Shoebridge, codirectrice exécutive

michelineshoebridge@masconline.ca

819 210 9766



MASC n'existerait pas sans ses artistes

Comme plusieurs autres organismes artistiques, MASC travaille sans cesse pour trouver des solutions aux récents défis. D'abord avec le conflit de travail entre le gouvernement ontarien et les syndicats d'enseignants et maintenant la COVID-19, il y a de nombreux impacts sur notre organisation et nos artistes.

MASC a dû annuler ou reporter trois de nos événements annuels très populaires :

[MASC Young Authors and Illustrators Festival](#): Depuis 29 ans, cet événement par excellence offre des ateliers créatifs et pratiques et des lectures d'auteurs à 450 élèves de la 4e à la 7e année pendant 3 jours au Musée des sciences et de la technologie du Canada. On y trouve des auteurs et illustrateurs parmi les meilleurs au Canada.

[MASC Arts Awards](#): Depuis 22 ans, ce chaleureux événement est une célébration pour les élèves passionnés et créatifs de la 6e à la 8e année qui pourraient bénéficier d'un soutien pour leur développement artistique hors du milieu scolaire. Les lauréats reçoivent des bourses des organismes culturels pour cultiver leur enrichissement artistique.

[Festival de danse en milieu scolaire](#): Depuis 6 ans, cet événement très attendu rassemble 150 élèves franco-ontariens de partout en province pour 3 jours. Les participants suivent des ateliers, créent des chorégraphies originales et assistent à des spectacles de danse tous dirigés par des danseurs professionnels francophones. MASC organise ce Festival en partenariat avec le Centre d'excellence artistique de l'Ontario, le Centre de danse contemporaine (ODD) et The School of Dance.

Un deuxième impact fort important est l'annulation de nos réservations scolaires et communautaires. La perte potentielle pour les artistes cette année pourrait s'élever à 165 800\$. Afin d'atténuer l'impact financier des annulations sur les artistes, **MASC paiera 50% des cachets d'artistes reliés aux activités annulées en raison du conflit de travail ou de la COVID-19, et ce jusqu'à la fin de notre exercice financier le 31 août 2020.**

« *Nous croyons qu'il est essentiel que MASC soutienne ses artistes puisque MASC n'existerait pas sans ses artistes.* » explique Micheline Shoebridge, codirectrice exécutive de MASC.

MASC est reconnaissant envers ses généreux bailleurs de fonds qui nous ont permis de prendre cette décision en nous permettant d'être flexibles dans la façon d'attribuer les fonds et en acceptant de soutenir les événements malgré leur annulation. Ce soutien financier en plus du fonds de réserve que nous accumulons depuis quelques années nous aide à traverser ces moments difficiles.

Le personnel de MASC est à pied d'œuvre à domicile misant ses efforts sur la promotion de nos artistes pour maintenir la communauté engagée sur les médias sociaux. Nous continuons également de fournir de l'information et des ressources pertinentes à nos artistes.

Au nom de MASC, la codirectrice exécutive Wendy Hartley exprime, « *Nous sommes reconnaissants envers le support de la communauté pendant cette période difficile pour tous. Comme on dit, **on est tous dans le même bateau.*** »

MASC est un organisme à but non lucratif qui célèbre son 30^e anniversaire cette année. MASC procure aux écoles et aux communautés plus de 1500 spectacles et 800 ateliers en plus d'événements spéciaux. Plus de 200 artistes professionnels œuvrent à travers MASC pour offrir des expériences d'excellence artistique et de processus créatif qui approfondissent la sensibilisation, encouragent la compréhension et démontrent la diversité bien vivante du Canada.

